

ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ...
ΠΑΙΖΕΙ... ΤΡΑΤΟΥΔΑΕΙ



ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΝΗΠ: ΣΑΡΑΦΗ ΕΥΔΟΞΙΑ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΒΑΓΓΑΗΣ ΑΣΤΕΡΙΟΣ

*ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ...
ΠΑΙΖΕΙ.. ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ-*

➤ ΥΠΟΘΕΜΑΤΑ :

Η ΜΕΛΙΣΣΑ:

- ❖ ΣΤΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ
- ❖ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ
- ❖ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ
- ❖ ΣΤΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ
- ❖ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ

✓ Η μέθοδος που χρησιμοποιήθηκε για την υλοποίηση του προγράμματος είναι της βιωματικής προσέγγισης (μέθοδος project βιωματική επικοινωνιακή διδασκαλία, με έμφαση στη διαθεματικότητα – με τον παρακάτω σχεδιασμό:)



*ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ...
ΠΑΙΖΕΙ.. ΤΡΑΤΟΥΔΑΕΙ-*

Α' ΦΑΣΗ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΣ – ΟΡΙΣΜΟΣ ΘΕΜΑΤΟΣ

Στόχοι – Σχεδιασμός

- Τι γνωρίζουν – Τι θέλουν να μάθουν
- Χωρισμός σε ομάδες
- Οργάνωση του χώρου
 - Ενημέρωση γονέων

Β' ΦΑΣΗ

ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Γ' ΦΑΣΗ

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ – ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

Α΄ ΦΑΣΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΘΕΜΑΤΟΣ:

ΠΡΟΒΛΗ ΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΟΡΙΣΜΟΣ ΘΕΜΑΤΟΣ

➤ Την προηγούμενη σχολική χρονιά με το πρόγραμμα «Μέλισσα γυρίζει... μέλι μας γεμίζει» ερευνήσαμε, γνωρίσαμε πολλά σχετικά με τις μέλισσες και το μέλι.

Με οδηγό τον τελευταίο στόχο του περσινού προγράμματος - να γνωρίσουν κείμενα, ποιήματα, παροιμίες σχετικά με τη μέλισσα- σχεδιάσαμε το νέο πρόγραμμα.

➤ Τις επόμενες μέρες μετά από συζητήσεις για τη μέλισσα, τα παιδιά άρχισαν να φέρνουν περιοδικά, βιβλία, φωτογραφίες και σχετικό υλικό.

Έτσι αποφασίσαμε να μιλήσουμε, να παίξουμε, να τραγουδήσουμε... σαν μέλισσες.

➤ Κατ' αρχήν επιλέξαμε κείμενα που σχετίζονται με τη μέλισσα, πετύχαμε να κινήσουμε το ενδιαφέρον των παιδιών, να ενθαρρύνουμε την επιθυμία τους, να γνωρίσουμε πολύτιμο έντομο μέσα από κείμενα.



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΤΟΥΔΑΕΙ

➤ Συγκέντρωση υλικού....



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

- Να γνωρίσουν κείμενα, ποιήματα, παροιμίες και αινίγματα σχετικά με τη μέλισσα.
- Να ακούσουν ιστορίες για τη Μέλισσα από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα.
- Να μάθουν και να συνθέσουν τραγούδια, να δραματοποιήσουν ιστορίες.
- Να επινοήσουν και να παίξουν παιχνίδια.



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΤΟΥΔΑΕΙ

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΘΕΜΑΤΟΣ

➤ Για να πετύχουμε την δημιουργία κοινής γνωστικής βάσης στην τάξη σχετικά με το θέμα χρησιμοποιήθηκαν πολλά βιβλία. Τα παιδιά παρατηρούσαν τα βιβλία και τα σχολίαζαν. Τα ενθαρρύνουμε να περιγράψουν, να κάνουν υποθέσεις και αυτά εξέφρασαν τις απόψεις τους.

Τα παιδιά επικεντρώθηκαν στα βιβλία:

❖ ΔΑΙΔΑΛΟΣ ΚΑΙ Ι ΚΑΡΟΣ

❖ Η ΜΕΛΙΣΣΑ ΚΑΙ Ο ΔΙΑΣ

❖ ΜΕΛΙΣΣΑ Η ΜΕΛΙΦΤΕΡΗ

όπου αρχίσαμε να διαβάζουμε, να δραματοποιούμε.

Έτσι εντοπίσαμε τι πραγματικά τα ενδιαφέρει.

Γράψαμε με απλές προτάσεις με ποιες ιστορίες θέλουν να ασχοληθούν.



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ...
ΠΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ-

...ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ

...ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

...ΙΣΤΟΡΙΕΣ

ΜΕΛΙΣΣΑ
ΚΕΙΜΕΝΑ
ΠΟΥ
ΓΝΩΡΙΖΟΥΝ....
ΚΑΙ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ
ΠΑΙΞΟΥΝ

...ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

...ΑΙΝΙΓΜΑΤΑ



ΣΑΡΑΦΗ ΕΛΘΕΙΑ

ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΤΟΥΔΑΕΙ

ΕΠΕΞΑΡΓΑΣΙΑ

ΧΩΡΙΣΜΟΣ ΣΕ ΟΜΑΔΕΣ

– ΧΩΡΟΣ

– ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΟΝΕΩΝ

➤ Η συγκρότηση των παιδιών σε ομάδες έγινε μέσα από παιχνίδια λαμβάνοντας υπόψη το κοινό ενδιαφέρον τους και τις παρέες τους. Απώτερος στόχος μας η ανάπτυξη κοινωνικών και προσωπικών δεξιοτήτων. Η σύνθεση των ομάδων άλλαξε τακτικά, ήταν μικτές, μικρά μεγάλα νήπια με διαφορετικά επίπεδα ικανοτήτων.

➤ Στην συνέχεια χωριστήκαμε σε τέσσερις ομάδες, μοιράσαμε υποχρεώσεις και φροντίδες ανάλογα με τα ενδιαφέροντάς τους:



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ ΕΠΕΞΑΡΓΑΣΙΑ

❖ Α ΟΜΑΔΑ

Υπεύθυνη για τη συλλογή, παραμυθιών και ιστοριών.

❖ Β ΟΜΑΔΑ

..... για τη συλλογή παιχνιδιών.

❖ Γ ΟΜΑΔΑ

..... για τη συλλογή παροιμιών και αινιγμάτων.

❖ Δ ΟΜΑΔΑ

..... για τη συλλογή ποιημάτων και τραγουδιών.

➤ Διαμορφώσαμε γωνιά – χώρο υποδοχής και παρατήρησης υλικών, γωνιά εργαστήριο, γωνιά – χώρο έκθεσης των δημιουργημάτων τους.

Ετοιμάσαμε και τοποθετήσαμε σχετικές πινακίδες στις γωνιές. Πραγματοποιήσαμε συγκέντρωση γονέων όπου τους ενημερώσαμε και ζητήσαμε τη συνεργασία και τη βοήθειά τους σ' αυτό το ταξίδι μας.



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΤΟΥΔΑΕΙ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΔΡΑΣΕΩΝ

ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

- Η πρώτη γνωριμία με τις μέλισσες έγινε από έντυπο της Φανής Χατζήνα που έφερε στο σχολείο ένα παιδί. «Γνωριμία με τις μέλισσες» και από το παραμύθι της «Μέλισσα η Μελίφτερη». Έτσι θυμηθήκαμε και μάθαμε.....



Η εργάτρια

- Αν και είναι θηλυκή, **δεν μπορεί να αναπαράξει.**
- Μια κυψέλη μπορεί να έχει **20.000-60.000 εργάτριες.**
- Οι εργάτριες ζουν κατά μέσο όρο **15-40 μέρες** το καλοκαίρι, **30-60 μέρες** την άνοιξη και το φθινόπωρο και το χειμώνα μέχρι 140 μέρες.
- Είναι οι **"ακούραστες μηχανές"** της κυψέλης.
- **Καθαρίζουν** τα κελιά.
- **Ταΐζουν** και περιποιούνται την βασίλισσα και τα αυγά.
- **Επεξεργάζονται** το νέκταρ και το μετατρέπουν σε μέλι.
 - Πακετάρουν γύρη μέσα στα κελιά.
 - **Χτίζουν** κηρήθρες.
 - **Φρουρούν** την είσοδο της κυψέλης.
 - Πετούν έξω για **συλλογή γύρης** και νέκταρος.



Η βασίλισσα

- Σε κάθε κυψέλη υπάρχει πάντα **μια βασίλισσα.**
- Αυτή τρέφεται με **βασιλικό πολτό** (μια ειδική τροφή που την παράγουν οι εργάτριες ηλικίας 7-13 ημερών) από την αρχή μέχρι το τέλος της ζωής της.
 - Ζει **μέχρι 3-4 χρόνια** και είναι το μόνο μέλος στην κυψέλη που **γεννάει αυγά.**
 - Γεννά συνεχώς, έως και **1500 αυγά την ημέρα.**
 - Τα αυγά τα τοποθετεί στο κέντρο του εξαγώνου κελιού, που θα αποτελέσει την θερμοκοιτίδα των πρώτων σταδίων ανάπτυξης της μέλισσας (αυγό, προνύμφη, νύμφη).
 - **Εκπέμπει** κάποιες ουσίες, τις **φορομόνες**, οι οποίες αποτελούν τις διαταγές προς τις εργάτριες μέλισσες για τις εργασίες που πρέπει να κάνουν.



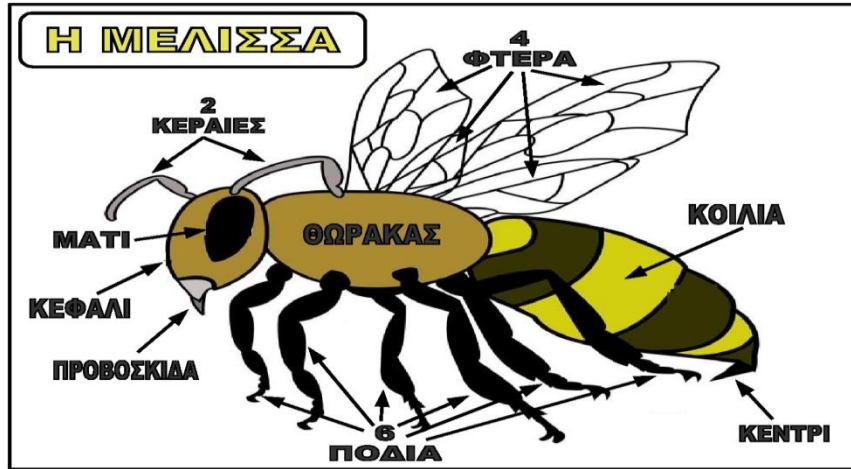
Ο κηφήνας

- Οι κηφήνες **δεν συλλέγουν τροφή** (έχουν μικρή προβοσκίδα), **δεν παράγουν κηρί**, ούτε **ταΐζουν άλλες μέλισσες.**
- Σε ένα μέλισσι, όπου υπάρχουν περίπου 30.000 - 40.000 μέλισσες, υπάρχουν μερικές **εκατοντάδες κηφήνες**, που ζουν **20 - 30 μέρες.**
- Τις πρώτες μέρες της ζωής τους τρέφονται εξολοκλήρου από τις νεαρές εργάτριες, ενώ στη συνέχεια αρχίζουν να **τρέφονται μόνοι τους με αποθηκευμένο μέλι και γύρη.**
 - Ζευγαρώνουν με τις βασίλισσες.
 - Ζευγαρώνουν καθώς πετούν.
 - Μετά το ζευγάρωμα, πεθαίνουν.



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΤΟΥΛΑΕΙ

➤ Γνωρίσαμε την ανατομία της μέλισσας...



➤ Ζωγραφίσαμε..
Γράψαμε....



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

❖ *Μάθαμε πως παράγεται και πως συλλέγεται το μέλι....
Ζωγραφίσαμε και παίξαμε με καρτέλες...*



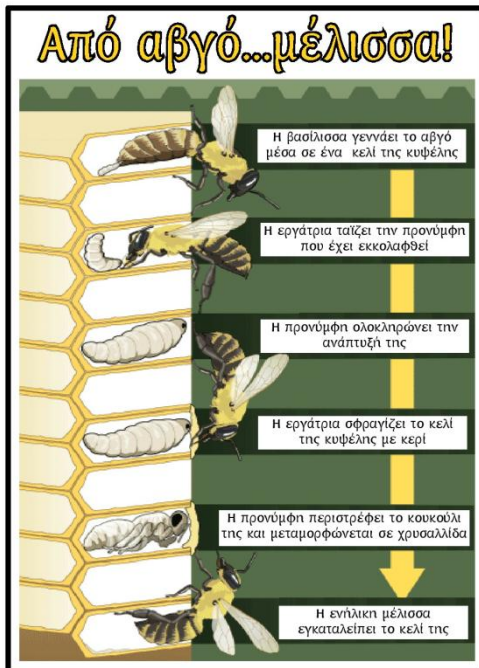
ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΤΟΥΔΑΕΙ

➤ Βρήκαμε από το διαδίκτυο....



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ.. ΤΡΑΤΟΥΛΑΕΙ

➤ Βρήκαμε στο διαδίκτυο....



Το σπίτι των μελισσών

Οι μέλισσες σε φυσικές συνθήκες φτιάχνουν τις φωλιές τους σε σπηλιές και κορμούς δέντρων...



Πλέον, οι κινιτές κυψέλες αποτελούν μια μοντέρνα άποψη της φυσικής κυψέλης, ενώ παράλληλα επιτρέπει την ανάπτυξη του μελισσιού.

Τα προϊόντα της μέλισσας!

ΜΕΛΙ



ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΠΟΛΤΟΣ



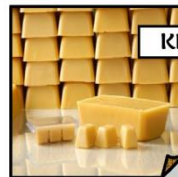
ΓΥΡΗ



ΠΡΟΠΟΛΗ



ΚΕΡΙ



3ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΝΕΩΝ ΜΟΥΔΑΝΙΩΝ



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

➤ Διαβάσαμε, είδαμε, ακούσαμε



ΣΑΡΑΦΗ ΕΛΘΕΙΑ

ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

➤ Διαβάσαμε, και βρήκαμε τις διαφορές με τη σφήκα



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

➤ Γράψαμε το δικό μας παραμύθι

«Αρκούδος γυρίζει... Μέλι του μυρίζει»

όπου μέσα στο δάσος χορεύει η Άνοιξη με τα λουλούδια, εμφανίζονται οι μέλισσες (Βασίλισσα, εργάτριες, κηφήνας) κι ένας αρκούδος τους παίρνει το μέλι, χαλάει την φωλιά. Τελικά συμφιλιώνονται, του επιτρέπουν να τρώει μέλι αλλά να μη τους πειράζει τη φωλιά. (χορεύουν με κλασική μουσική «Άνοιξη του Βίντσνι») Παρουσίαση θεατρικής παράστασης στο τέλος της σχολικής χρονιάς.



3ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ
ΝΕΩΝ ΜΟΥΔΑΝΙΩΝ

ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ.. ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

ΚΑΙ Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ..... ΑΡΧΙΖΕΙ.....



ΣΑΡΑΦΗ ΕΛΘΕΙΑ

ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

➤ Στην Αρχαία Ελλάδα ... Μυθολογία

Διαβάσαμε το μύθο «Μέλισσα κι ο Δίας»

➤ Η Μέλισσα ήταν
θυγατέρα του βασιλιά της
Κρήτης Μελισσέα,
αδελφή της Αμάλθειας,
μαζί με την οποία
εκτελούσαν χρέη τροφών
του νεογέννητου Δία, τον
οποίο τάιζαν με γάλα και
μέλι. Από αυτό
ονομάστηκε ο Ζεύς
Μελισσαίος.



Δίας (Μελισσεύς και Μελισσαίος - Ησύχιος).



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΤΟΥΔΑΕΙ

➤ ΜΕΛΙΣΣΑ...ΜΥΘΟΙ, ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ

Είπαμε το παραμύθι της.....

Μέλισσας,



χελώνας,



αράχνης,



και σκαντζόχοιρου



ΣΑΡΑΦΗ ΕΛΟΣΙΑ



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

➤ ΜΕΛΙΣΣΑ...ΜΥΘΟΙ, ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ

Παροιμίες, φράσεις και αινίγματα:

➤ Αγάλια - αγάλια γίνεται η αγουρίδα μέλι

➤ Γλυκάθηκε η γριά στο μέλι και έφαγε και το βάζο

➤ Τα λίγα λόγια ζάχαρη και τα καθόλου μέλι

✓ Τα πάμε μέλι γάλα: Έχουμε καλές σχέσεις,
Συμφιλωθήκαμε.

✓ Μέλι στάζει το στόμα του είναι γλυκομίλητος, μιλάει ωραία. -

❖ Μικρή μικρή νοικοκυρά, μεγάλη πίτα κάνει.



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

➤ ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ:

- Μέλισσα η Μελίφτερη (Φανή Χατζήνα)
- Γνωριμία με τις μέλισσες (Φανή Χατζήνα)
- Μέλισσα και μαργαρίτα (Μαρία Συμεωνίδου)
- Η Βασίλισσα των μελισσών (Άδελφοί Γκρίμ)
- Η Μέλισσα, ο σκαντζόχοιρος, η αράχνη κι η χελώνα
- Η Μέλισσα μέλι γλυκύτερο
- Η Μέλισσα κι ο Δίας
- Γνωρίζω την μέλισσα (Ευαγγελία Δεσύπρη)
- Από τον ανθό στο μέλι (Ερευνητές)
- Ο Δαίδαλος κι ο Ίκαρος (Παπαδόπουλος)
- Η Μέλισσα κι η σφήκα



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

➤ ΕΙΔΑΜΕ... ΑΚΟΥΣΑΜΕ... ΧΟΡΕΨΑΜΕ...

- Παιδαγωγικά DVD
- Μέλι τροφή Βασιλισσών (ΚΠΕ Αρναίας)
- Οι πεταλούδες και τα έντομα (BBC)
- Τα μυρμήγκια και οι μέλισσες (DISNEY)
- Μάγικα η μέλισσα (Περιπέτειες στο δάσος)
- Το Πέταγμα της Μέλισσας (Rimsky Κορσακον)
- Ο μελισσοκόμος (Ελένη Καραϊνδρου)
- Η Άνοιξη (Vivaldi)
- Ζουμ ζουμ-ζουμ μέλισσα πετά
- Μελισσούλα, μελισσάκι
- Μάγικα η μέλισσα



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

➤ ΕΙΔΑΜΕ... ΑΚΟΥΣΑΜΕ... ΧΟΡΕΨΑΜΕ...

➤ Με μουσική από την Άνοιξη του Βίντσο παίζαμε

Θεατρικά παιχνίδια, δίνοντας κάθε τόσο οδηγίες

-Τα παιδιά έγιναν μέλισσες που έκαναν ένα χαρούμενο

Περίπατο την Άνοιξη στη φύση

-Φυσάει και κινδυνεύουν

-Έρχεται ο μελισσοκόμος να πάρει το μέλι

-Μαθαίνουν στα μικρά τους μελισσάκια τον κόσμο

-Γίνονται κηφήνες, εργάτριες και βασίλισσες

-Δουλεύουν για να φτιάξουν την κυψέλη τους

-Ρουφάνε το νέκταρ των λουλουδιών και ετοιμάζουν το μέλι

Παίζαμε «Περνά- περνά η μέλισσα»



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

Πήραμε μέρος στην εκπαιδευτική δράση του ΚΠΕ Αρναίας δημιουργία εκπαιδευτικού περιβαλλοντικού παιχνιδιού :« Τρεις μέλισσες» με δικό μας τίτλο:

«Τρεις μέλισσες χορεύουν... γύρη για να φέρουν»
Όπου συνθέσαμε, τραγουδήσαμε ,χορέψαμε παίξαμε

ΣΤΟΧΟΙ:

- Να εκφράζονται με το κινητικό παιχνίδι.
- Να αναπτύσσουν τη σωματική τους δραστηριότητα.
- Να εκφράζονται μέσα από απλές μουσικές συνθέσεις.
- Να παρουσιάζουν τις εκτελέσεις τους.
- Να μάθουν χρώματα, μεγέθη, αριθμούς.
- Να ακολουθούν διαδρομές, να αντιστοιχούν.
- Να μάθουν για τον κυκλικό χορό της μέλισσας.



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΤΟΥΛΑΕΙ

ΑΡΙΘΜΟΣ

ΠΑΙΚΤΩΝ:

Κάθε φορά θα συμμετέχει όλη η ομάδα αλλά θα παίζουν 6 παιδιά.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ:

Πέντε λεπτά ο κάθε γύρος.

ΧΩΡΟΣ

ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:

Εσωτερικός χώρος ή στην αυλή.





ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ.. ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ
ΤΡΑΓΟΥΔΙ: ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ:

«Μέλισσα πετάει»

Μέλισσα μεγάλη
Πετάει όλο χάρη
Στο κόκκινο λουλούδι
Γύρη για να πάρει.

Μέλισσα μεσαία
Πετάει όλο χάρη
Στο άσπρο λουλούδι
Γύρη για να πάρει.

Μέλισσα μικρή
Πετάει όλο χάρη
Στο ροζ λουλούδι
Γύρη για να πάρει.

(στίχοι της περιβαλλοντικής
ομάδας)

Τα παιδιά σχηματίζουν κύκλο. Τρία (3) παιδιά με διαφορετικά ύψη γίνονται μέλισσες, (φοράνε κεραίες και μάσκα μέλισσας).

Τρία (3) παιδιά γίνονται λουλούδια διαφορετικών χρωμάτων (κόκκινο, άσπρο, ροζ), φοράνε αντίστοιχα λουλούδια στο κεφάλι, κάθονται στην μέση του κύκλου και κρατούν στα χέρια τους μπαλάκια από κίτρινο γκοφρέ χαρτί ως κόκκους γύρης. Χρησιμοποιούμε τρία (3) κουτιά για κυψέλες από τις οποίες ξεκινούν.

Με μουσική (Ελ. Καραϊνδρου, ταινία Μελισσοκόμος) οι μέλισσες χορεύουν κυκλικά και πλησιάζουν τον κύκλο.

Κλείνουμε την μουσική και τα παιδιά στον κύκλο τραγουδούν ρυθμικά το τραγούδι μας " Μέλισσα πετάει...". Οι μέλισσες ακολουθούν τις "οδηγίες" του τραγουδιού και πλησιάζουν το λουλούδι τους.

Παίρνουν τρεις (3) κόκκους γύρης από τα λουλούδια τους και πάλι με κυκλικό χορό επιστρέφουν στις κυψέλες τους. Το παιχνίδι συνεχίζεται μέχρι να παίξουν τους ρόλους όλα τα παιδιά.

3ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΝΕΩΝ ΜΟΥΔΑΝΙΩΝ

ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ.. ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ



ΣΑΡΑΦΗ ΕΛΘΕΙΑ

3ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΝΕΩΝ ΜΟΥΔΑΝΙΩΝ

ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΤΟΥΔΑΕΙ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΜΑΣ ΣΤΟ «ΜΕΛΙ ΣΙΘΩΝ»



ΣΑΡΑΦΗ ΕΛΘΕΙΑ

ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ.. ΤΡΑΤΟΥΔΑΕΙ

Διαθεματική διάρθρωση...

ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΑ

Προφορική επικοινωνία

- Να διηγούνται / αφηγούνται
- Να εξηγούν και να ερμηνεύουν τις απόψεις τους
- Να χρησιμοποιούν στοιχειώδη επιχειρηματολογία
- Να εμπλουτίζουν τον προφορικό τους λόγο
- Να αποκτήσουν φωνολογική επίγνωση

Ανάγνωση

- Να υιοθετούν βασικές συμβάσεις ανάγνωσης
 - Να κατανοούν μια διήγηση
 - Να απομνημονεύουν πολύ μικρά κείμενα
 - Να αναγνωρίζουν οικείες λέξεις μέσα σε κείμενα
- #### Γραφή
- Να αντιγράφουν λέξεις
 - Να ενθαρρύνονται να γράφουν όπως μπορούν

ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Ανθρωπογενές Περιβάλλον

- Να αναπαριστούν γεγονότα σύμφωνα με τη χρονική τους ακολουθία
- Να αναπτύσσουν ενδιαφέρον για ιστορικά γεγονότα
- Να «διαβάζουν» χάρτες

Φυσικό Περιβάλλον

- Να διεκδικούν τις γνώσεις τους για το φυσικό περιβάλλον
- Να διεκδικούν τις γνώσεις τους για τους ζωικούς οργανισμούς

ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

- Να συγκρίνουν και να ταξινομούν
- Να διατυπώνουν απορίες και να θέτουν προβλήματα
- Να κατανοούν απλές χωροχρονικές σχέσεις
- Να οικοδομούν σταδιακά την έννοια των αριθμών
- Να αναγνωρίζουν και να ονομάζουν γεωμετρικά σχήματα

ΠΑΙΔΙ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ

- Να εντοπίζουν γράμματα στο πληκτρολόγιο

ΠΑΙΔΙ – ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΗ

Εικαστικά

- Να πειραματιστούν με διάφορα υλικά και χρώματα
- Να πλάθουν και να μορφοποιούν
- Να γνωρίζουν και να ονομάζουν ορισμένα έργα τέχνης

Δραματική Τέχνη

- Να εκφράζονται με το δραματικό παιχνίδι

- Να εκφράζονται με τη μίμηση
- Να επιλέγουν και να χρησιμοποιούν δημιουργικά διάφορα υλικά
- #### Φυσική Αγωγή
- Να αναπτύσσουν τη σωματική τους δραστηριότητα
- #### Μουσική
- Να αυτοσχεδιάζουν και να εκφράζονται μέσα από απλές μουσικές συνθέσεις
- Να παρουσιάζουν τις εκτελέσεις τους

ΜΕΛΙΣΣΑ



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΛΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ

➤ *Αξιολόγηση.....*

- ✓ Το σχέδιο εργασίας εξελίχτηκε πολύ καλά.
- ✓ Νιώσαμε ότι μαθαίναμε μαζί τους.
- ✓ Συνεργάστηκαν μεταξύ τους.
- ✓ Καλλιέργησαν τις κοινωνικές δεξιότητές τους.
- ✓ Το λεξιλόγιό τους εμπλουτίστηκε.
- ✓ Ασκήθηκαν στην παρατήρηση
- ✓ Διατύπωσαν ερωτήσεις
- ✓ Έκαναν πολλές και ποικίλες συγκρίσεις
- ✓ Γίνανε συγγραφείς, ηθοποιοί, δημοσιογράφοι ποιητές
- ✓ Διασκέδασαν, χόρεψαν τραγούδησαν
- ✓ Η βοήθεια των γονέων σ' όλη τη διάρκεια υλοποίησης του σχεδίου εργασίας ήταν πολύτιμη.
- ✓ Έμαθαν πόσο ευλογημένη είναι η Μέλισσα από την Αρχαιότητα ως σήμερα.



ΜΕΛΙΣΣΑ ΜΙΛΑΕΙ... ΠΑΙΖΕΙ..ΤΡΑΤΟΥΛΑΕΙ



Υγραφία

- ❖ Χρυσαφίδης Κ Ε2000. Βιωματική- επικοινωνιακή διδασκαλία. Η εισαγωγή της μεθόδου project.
- ❖ ΥΠΕΠΘ: Ανθολόγιο λογοτεχνικών κειμένων. ΟΕΔΒ 1996
- ❖ ΥΠΕΠΘ: Οδηγός Νηπιαγωγού. 2006
- ❖ Μέλισσες και σφήκες. Εκδ. Μονόγραμμα.

Έντυπα

- ❖ Η Μέλισσα στην Τέχνη (Βαγγλής Αστέριος, 2^ο Δημ. Σχ. Ν. Μουδανιών Δάσκαλος)
- ❖ Η Μέλισσα και τα προϊόντα της. Μελισσοκομική επιθεώρηση
- ❖ Μέλι Ελληνικό: Ο.Μ.Σ.Ε.
- ❖ Σύγχρονο Νηπιαγωγείο. Τεύχη 38, 45

Σύνδεσμοι - Blogs

xwrapaidiwn.blogspot.com

Bee active



